|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu  | Czarownice i złoczyńcy. O prawach i sądach w dawnej Polsce. |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Witches and Villains. The history of the law and the courts in the former Poland |
| Jednostka oferująca przedmiot | Wydział Prawa i Administracji |
| Jednostka, dla której przedmiot jest oferowany | Wszystkie wydziały UMK |
| Kod przedmiotu |  |
| Kod ERASMUS |  |
| Liczba punktów ECTS | 2 |
| Sposób zaliczenia | Wykład – zaliczenie na ocenę |
| Język wykładowy | Język polski |
| Określenie czy przedmiot może być wielokrotnie zaliczany | Nie |
| Przynależność przedmiotu do grupy przedmiotów | Zajęcia ogólnouniwersyteckie. |
| Imię i nazwisko koordynatora/ów przedmiotu/cyklu | Prof. UMK, dr hab. Zbigniew Naworski |
| Całkowity nakład pracy studenta | **Godziny realizowane z udziałem nauczycieli:*** wykład - 30 h,
* konsultacje osobiste - 5 h,
* konsultacje e-mailowe - 5 h

 **Razem: - 40 h****Praca własna studenta:*** przygotowanie do zaliczenia (studiowanie wskazanej literatury)

 - 5 h,* pisanie esejów - 5 h

 **Razem: - 10 h****Liczba godzin pracy studenta ogółem: - 50 h** |
| Efekty kształcenia – wiedza | **Wiedza**- student ma wiedzę o specyfice różnorodnych stosunków i instytucjach prawnych w ich historycznym uwarunkowaniu i rozwoju (K\_W01)/- student wiedzę o normach i regulacjach prawnych dotyczących organizacji i funkcjonowania prawa i sądów, a także związanych z nimi zwyczajów w Polsce przedrozbiorowej i jego ewolucji w toku dziejów (K-W02) |
| Efekty kształcenia – umiejętności | **Umiejętności**- student potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczno – prawne w ich kontekście historycznym w zakresie nauk prawnych (K\_U01);-student posiada umiejętność rozumienia i dogłębnego analizowania zjawisk społecznego odziaływania instytucji publicznych na życie społeczne w kontekście ich historycznego rozwoju i tradycji (K\_U02). |
| Efekty kształcenia – kompetencje społeczne | **Kompetencje społeczne**- student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności i doskonale rozumie potrzebę jej ciągłego pogłębiania i aktualizowania na podstawie wiadomości o ciągłej zmienności sytuacji w toku rozwoju dziejowego Polski (K\_K01)-student potrafi samodzielnie doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności i potrafi działać w sposób innowacyjny (K\_K02). |
| Metody dydaktyczne | Wykład – metodą tradycyjną. |
| Wymagania wstępne | Brak |
| Skrócony opis przedmiotu | Celem wykładu jest przedstawienie uczestnikom – wspaniałych tradycji związanych z rozwojem rodzimego prawa i wymiaru sprawiedliwości, a także obyczajów z tym związanych. |
| Pełny opis przedmiotu | 1. Zagadnienia wstępne – określenie tematu (1 h)2. Ogólna charakterystyka sądów i prawa w dawnej Polsce (4 h)* Rodzaje sądów
* Prawo i jego ewolucja

3. Procesy o czary (3 h)4. Cześć i honor w dawnym prawie i sądach (4 h)6. Dylacje (2 h)* Rodzaje dylacji
* Zasady udzielania dylacji

8. Dowody w dawnym prawie (4 h)* Rodzaje środków dowodowych i ich siła
* Przyznanie dowodu
* Tortury

9. Sądy boże ( 2 h)9. Procesy specjalne (2 h)* Procesy przeciwko Żydom.
* Procesy przeciwko zbiegłym poddanym

10. Przestępcy zawodowi i mafie w dawnej Polsce (2).11. Prostytucja w dawnej Polsce (2 h)12. Przestępstwa przeciwko dobrym obyczajom (2 h)13. Kat i inni funkcjonariusze wymiaru sprawiedliwości ( 2 h) |
|  Literatura | 1.J. Rafacz, *Dawny proces polski*, Warszawa 19252. M. Kamler, *Świat przestępczy w Polsce XVI i XVII stulecia,* Warszawa 19913. M. Kamler, *Złoczyńcy. Przestępczość w Koronie w drugiej połowie XVI i pierwszej połowie XVII wieku ( w świetle, ksiąg sądowych miejskich),* Warszawa 20104. W. Łoziński, *Prawem i lewem. Obyczaje na czerwonej Rusi w pierwszej połowie XVII wieku,* opr. J. Tazbir, Warszawa 2005  |
| Metody i kryteria oceniania | **Metody oceniania:**- na podstawie 1 napisanego eseju na zaproponowane tematy;- weryfikacja efektów: (K\_W01), (K\_W02); (K\_U01); (K\_U02); K\_K01); (K\_K02).**Kryteria oceniania:** - zaliczenie na ocenę według regulaminu studiów UMK* 75% oceny to eseje, 25 % - obecność na zajęciach
* Ocena dst. – dst + - temat esejów opracowany w stopniu podstawowym
* Ocena db – db+ - temat esejów opracowany w stopniu zadowalającym

Ocena bdb – temat esejów opracowany wyczerpująco. |
|  Praktyki zawodowe  | Nie dotyczy. |