Rozdział XIX Umowa o dzieło (art 627 i n. KC)

Elementy umowy	Komentarz
Podmioty	
A (Z) — B (PZ) Zamawiający — przyjmujący zamówienie	umowa uniwersalna podmiotowo — B może być też konsument (art 636(1) KC) i wtedy jest to umowa konsumencka, stosuje się przepisy o sprzedaży
Forma	
— dowolna	praktyka — forma pisemna / elektroniczna
Essentialia negotii	
B (PZ) • zobowiązuje się do wykonania oznaczonego dzieła	„dzieło" — b. szeroko (materialne i niematerialne) (np. usługa obronna; naprawa sprzętu, usługa dentystyczna; wykład specjalistyczny) „dzieło" — oznaczone (indywidualizacja)
A (Z) • do zapłaty wynagrodzenia (odbiór dzieła i zapłata wynagrodzenia) art. 643 KC	wynagrodzenie • sposób ustalenia (wprost, pośrednio, art 628 KC) • rodzaje: — zwykłe (kwotowe) — ryczałtowe — kosztorysowe (art 629 KC)

CECHY UMOWY	
— konsensualna — odpłatna — wzajemna (487 kc) — kauzalna — nieakcesoryjna — nieloso wa — u. rezultatu — inne cechy	
Zapodanie szczegółowe cyp.	
• wady dzieła (wady wykonywanie dzieła) (art 638 kc)	— uprawnienie zamawiającego (reżim prawny • usługowo (wady dzieła) → stosowanie przepisów o rękojmi przy sprzedaży → wyłączenie odp. A B (PZ) — gdy wada dzieła tkwi w materiale zastrzeżonym przez A (2) • gwarancja: gdy jest udzielona, stosowanie przepisów o gwarancji przy sprzedaży